**Урок №11 Дата проведення:**

**Тема.** Робота з природним матеріалом. Аплікація «Осінній пейзаж»

**Мета**. формувати в учнів навички та практичні вміння у роботі з природними матеріалами, вчити дотримуватися послідовності дій під час виготовлення, розвивати естетичні почуття, творчу уяву, фантазію; виховувати охайність, любов до природи, до праці.

**Обладнання:** картон, клей, сухе листя, гілочки дерев, репродукції картин І. Левітана «Золота осінь», І. Шишкіна «Рання осінь», демонстраційний матеріал; зразки аплікації, аудіо запис п’єси П.І.Чайковського «Осінь» із циклу «Пори року», серветки для рук, кросворд, музичний плеєр.

**Тип уроку:**комбінований

**Хід уроку**

**І. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ МОМЕНТ**

***1.Організація учнів***

***2. Перевірка готовності до уроку***

***3. Упорядкування робочих місць***

Продзвенів уже дзвінок,

починається урок.

Приготуйте без мороки

Все, що треба до уроку.

картон, клей, листя

Приготувались?

Молодці!

Все у нас уже на місці,

залишилось тільки сісти!

Сядьте, дітки, всі гарненько,

Руки покладіть рівненько.

Голову вище підніміть,

Плечі свої розведіть.

Всі на мене подивіться,

і приємно посміхніться!

**II. МОТИВАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

- Сьогодні ми працюватимемо за девізом, який ви бачите на дошці. Прочитаймо його разом.

Видумуй, пробуй, твори!

Розум, фантазію прояви!

Активним і уважним будь

І про кмітливість не забудь!

**ІІІ. ПОВІДОМЛЕННЯ ТЕМИ І МЕТИ УРОКУ**

***1. Вступна бесіда:***

***- Діти послухайте та спробуйте відгадати загадку:***

Ой,як гарно навкруги!

В золоті сади,луги.

Хто їх так розмалював?

Одяг хто подарував?

І сама вся в золотому,

У намисті дорогому.

Як лише чого торкнеться,

Так те золотом заллється.

* Яка це пора року? *(Осінь)*

— За якими ознаками ви можете визначити, що це осінь? *(Дерева стоять у різнобарвному вбранні, трава жовтіє, мало квітів і т. ін..)*

***2.Оголошення теми та мети уроку***

— Сьогодні на уроці ми продовжимо роботу з природним матеріалом. — А що саме ми будемо виготовляти ви дізнаєтесь, якщо розплутаєте цей клубочок.

— Що прочитали?

— Молодці! Це осінній пейзаж .

— Ми будемо створимо пейзаж за власним задумом.

**ІV.ВИВЧЕННЯ НОВОГО МАТЕРІАЛУ**

***1. Вступна бесіда***

— Як ви розумієте слово пейзаж?

— Слово пейзаж походить від французького pays, що в перекладі означає «місцевість». Пейзаж – це зображення природи або певної місцевості.

— Зараз запрошую вас у картинну галерею. Розгляньте репродукції картин пейзажу І. Левітана «Золота осінь», І. Шишкіна «Рання осінь». — Чи вдалося художникам передати красу осені, свій настрій?

— А зараз послухайте музику і поміркуйте, який настрій створила у вас ця музика? *(Звучить аудіо запис п’єси П.І.Чайковського «Осінь»)*  — Який настрій створила у вас ця музика*? (З одного боку – сумний, а з іншого сонячний і радісний.)*

— Як ви вважаєте, чи вдалося композиторові за допомогою музики передати красу осінньої природи?

— У композитора-звуки, у художника – фарби, у поета – слово. І кожен з них по-своєму описує цю незвичайну пору року.

— Сподіваюсь, що і чудова музика, і картини допоможуть вам добре працювати і створимо пейзаж за власним задумом.

***2. Демонстрація, та аналіз зразка.***

***1). Інструктаж вчителя та складання плану роботи*** — Розгорніть підручники на с.16. Розгляньте уважно пейзаж осіннього лісу. Чи однакові за розміром дерева, зображені на першому і другому планах? *(Ні)*

* А як же створити пейзаж із близьким та дальнім планами?

— Для дальшого плану доберіть дрібніші листочки та наклейте їх зворотною стороною. На передньому плані наклейте яскраві листочки, більші за розміром.

— Для того,щоб розпочати роботу, приготуйте основу – аркуш картону( *оберіть колір, який вам подобається*), зібране листя, ножиці, клей.

— Спочатку потрібно придумати майбутню картину. Поміркуйте,що б ви хотіли зобразити, яку аплікацію створити?

—Доберіть листя відповідної форми.

— Розкладіть їх на аркуші, створіть композицію.

—Знімаючи по черзі листочки, змажте клеєм їх зворотній бік, наклейте. Клей доцільно наносити крапельками по краях. Якщо ви наноситимете клей на всю поверхню листя, то при сушінні аплікації він пожолобиться.

— Накладіть на аплікацію аркуш газетного паперу та обережно погладьте.

**3. *Фізкультхвилинка***

Що ж, мабуть, прийшла пора

Всім нам відпочити.

Хочу на фізкультхвилинку

Усіх запросити.

Раз, два – всі присіли,

Потім вгору підлетіли.

Три, чотири – нахилились,

Із струмочка гарно вмились.

П’ять, шість – всі веселі –

Летимо на каруселі!

Сім, вісім — в поїзд сіли   
Ніжками затупотіли.   
Дев'ять, десять — відпочили   
І за парти дружно сіли.

**V. ПРАКТИЧНА РОБОТА УЧНІВ**

— Які правила необхідно повторити перед початком роботи?

• Не заважати сусіду працювати;

• стежити, щоб не розлити клей;

• роботу викопувати охайно;

• не забувати користуватися серветкою для рук.

— Якщо ви вже вирішили, як виглядатиме ваша аплікація, можете приступати до виконання роботи. Вам допоможе план роботи. Якщо вам знадобиться інша допомога, ви можете звернутися до мене. Бажаю вам успіхів!

***2.Самостійна робота учнів.***

*( Під час роботи в класі грає легка мелодія, яка надихає дітей на творчу роботу ).*

— Учні починають роботу. Учитель здійснює допомогу. Якщо у дітей чогось не вистачає, учитель роздає відсутній матеріал.

**VІ.ВИСТАВКА РОБІТ**

— Подивіться, які цікаві, незвичайні пейзажі з’явилися у нас у класі**.** Хто хоче розповісти про свою роботу?

* Що найбільш сподобалось на уроці?
* Хто отримав задоволення від своєї праці?
* Яка з робіт сподобалась найбільш?
* Хто припустився помилок?
* Яка з картин схожа на картини видатних художників?

**VІІ. ПІДСУМОК УРОКУ**

***1.Рефлексія***

— Над чим ми працювали сьогодні на уроці? — Чи сподобався вам урок?Чому?

— Я дякую вам за старанність на уроці?

— На наступний урок принесіть клей, засушене листя.

***2.Прибирання робочих місць.***